



簡易テロップシステム

TELOP BOX for datavideo TC-200

放送局品質のテロップが簡単に。
イベントやインターネット放送に最適、手軽にはじめられるテロップシステム。

イベントに

ホームビデオに

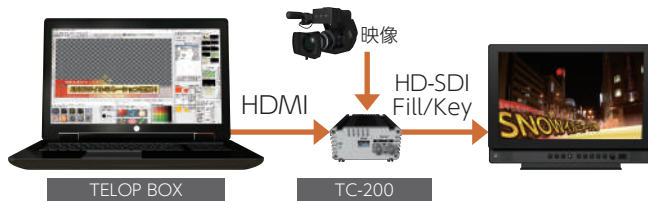
校内放送に

社内ビデオ作成に

本格的な放送から、イベントでの使用まで。シンプルな機材で実現します。

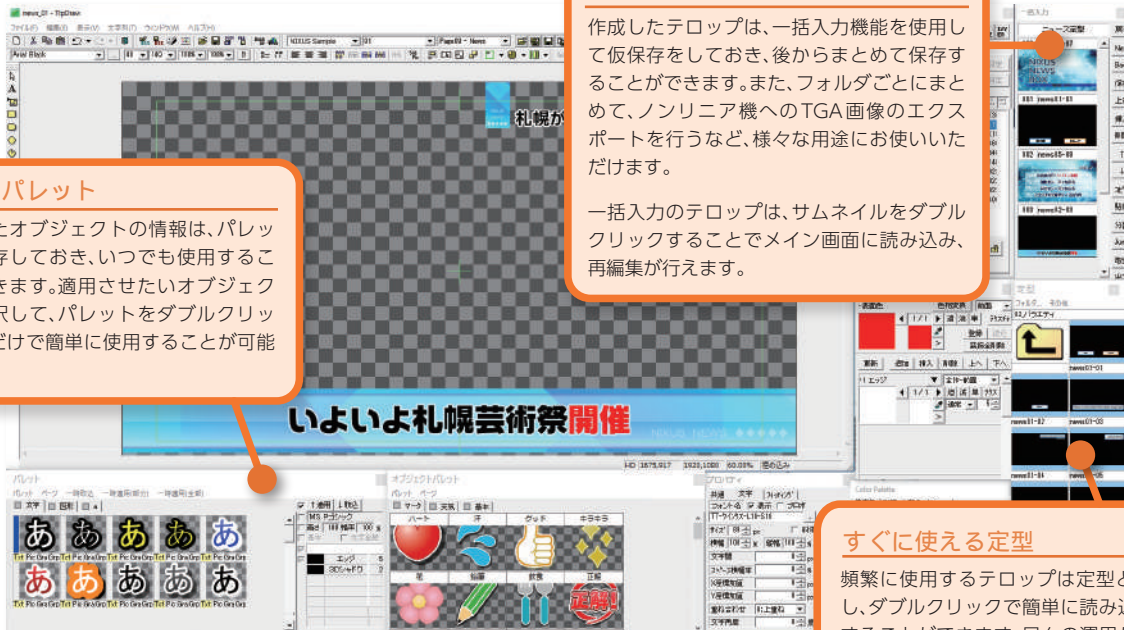
TELOP BOX(テロップボックス)は、イベント時などの映像用のテロップとして、多彩な素材を作成、2Dまたは3Dのエフェクトを適用し、HDMIに出力することができるトータルテロップシステムです。datavideo社のTC-200に対応し、HD-SDIでのFILL/KEY送出、またはビデオ映像との合成出力を可能にしました。ノートPCとTC-200のみのシンプルな構成で、効果的な映像表現を実現します。

充実した作画機能を備え、文字のフォントやサイズ、色、グラデーション、縁取り(エッジ)など様々な機能を使って本格的なテロップを作成し、出力できます。



※TELOP BOXにTC-200は含まれません。別途ご用意ください。

使いやすい作画ソフト。



豊富なパレット

作成したオブジェクトの情報は、パレットに保存しておき、いつでも使用することができます。適用させたいオブジェクトを選択して、パレットをダブルクリックするだけで簡単に使用することが可能です。

一括入力

作成したテロップは、一括入力機能を使用して仮保存をしておき、後からまとめて保存することができます。また、フォルダごとにまとめて、ノンリニア機へのTGA画像のエクスポートを行うなど、様々な用途にお使いいただけます。

一括入力のテロップは、サムネイルをダブルクリックすることでメイン画面に読み込み、再編集が行えます。

すぐに使える定型

頻繁に使用するテロップは定型として保存し、ダブルクリックで簡単に読み込んで使用することができます。日々の運用が素早く行えます。

また、初めからフリーのサンプルとして多数の定型が揃っていますので、操作に慣れていない方やデザインの苦手な方でも、定型を読み込んで内容を打ち変えるだけで、簡単にテロップの作成が行えます。

多種多様なオブジェクト。

TELOP BOXは、文字列や静止画、四角形、角丸四角形、円形、扇形、正多角形、星型、多角形、直線、折れ線、曲線といった多種多様なオブジェクトを描くことができます。また、曲線はベジェ曲線、スプライン曲線、自由曲線からお選びいただけますので、思い描いた図形をダイレクトに作成できます。

広範な画像フォーマットに対応。

TELOP BOXは、他社製グラフィックソフトウェア、テロップシステムで作成したTGA、PCT、PSD、JPG、BMP、PNGなど広範な画像フォーマットに対応しております。メイン画面上に画像をドラッグ&ドロップするだけで、即座にTELOP BOXの素材としてインポート可能です。

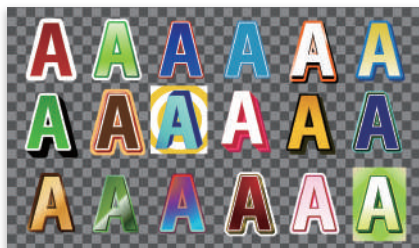
多重のエッジ・シャドウを追加。

オブジェクトには、全部で12もの多重エッジ・シャドウを追加できます。種類もエッジ・ボード・ドロップシャドウ・3Dシャドウの中から選択できますので、それらを組み合わせることにより、様々な表現が可能になります。

出力形式も、TGA、PCT、JPG、BMP、PNGと豊富なファイルフォーマットからお選びいただけます。他ツールとのシームレスな連携が実現しました。

3Dテロップとアニメーションの作成。

作成した図形や文字は、3Dオブジェクトに変換することが可能です。立体的な迫力のあるデザインが作成できます。3Dオブジェクトには、エッジやシャドウの代わりにベベルをつけることができます。また、作成した3Dオブジェクトに動きをつけ、アルファチャンネル付きの動画や連番静止画にすることができます。



高機能な送出ソフト。

作成したテロップは、スケジュールソフトで番組ごとに保存し、送出順の並び替えなどが行えます。送出は専用の送出ソフトで、番組を読み出して行います。TAKEボタン1つで簡単にスケジュール通りに送出できます。テロップや項目をスキップしたり、送出したいテロップにジャンプするのをクリックするだけで、直感的な操作を実現します。

作画ソフトやスケジュールソフトで変更した内容は即座に送出ソフトにも反映され、生放送中の「とっさの変更」にも対応できます。



*記載された内容は、改良のため予告なく変更することがあります。*NIXUSは北海道日興通信株式会社の登録商標です。
*その他記載された会社名、製品名等は各社の登録商標または、商標です。*当カタログに記載の画像はイメージです。実際の画面、製品とは異なります。